

3. schůze Rady Státního fondu kinematografie 28.února -2. března 2018

Místo konání

Mat, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Datum konání

28.února -2. března 2018

Přítomni – Rada: všichni

Přemysl Martinek, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Petr Bilík

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Monika Bartošová, Miloslava Brožová

Ověřovatel 1

Jiří Kubíček

Ověřovatel 2

Iva Hejlíčková

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 48/2018

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o projektech
 - 2017-2-9-31 Výroba dokumentárního filmu s majoritní českou účastí
 - 2017-1-8-32 Kompletní vývoj animovaného filmu
 - 2017-3-6-33 Distribuce českých filmů
 - 2017-3-7-34 Distribuce zahraničních filmů
 - 2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
3. Různé
 - a) Vyhlášení výzev:
 - 2018-1-1-7 Kompletní vývoj dokumentárního filmu
 - 2018-2-3-8 Výroba animovaného filmu
 - 2018-1-2-9 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
 - 2018-2-4-10 Výroba dokumentárního filmu
 - b) Podnět k odvolání experta
 - c) Evaluace expertů
 - d) Seznámení s účetní uzávěrkou Státního fondu kinematografie
 - e) Služební cesta Richarda Němce na Valnou hromadu Asociace provozovatelů kin
4. Podjatost experti
5. Korespondence

Přítomni: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

- 2017-2-9-31 Výroba dokumentárního filmu s majoritní českou účastí
- 2017-1-8-32 Kompletní vývoj animovaného filmu
- 2017-3-6-33 Distribuce českých filmů
- 2017-3-7-34 Distribuce zahraničních filmů
- 2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala zdůvodnění pro případné rozpory. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2017-2-9-31 Výroba dokumentárního filmu s majoritní českou účastí

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Petr Bilík), jeden člen se jednání nezúčastnil (Lubor Dohnal).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 49/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2017-2-9-31 Výroba dokumentárního filmu s majoritní českou účastí.

Přítomných: 6 (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Richard Němec, Petr Bilík)

Nepřítomných: 1 (Lubor Dohnal)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 1. Výsledky rozhodování výzva 2017-2-9-31 Výroba dokumentárního filmu s majoritní českou účastí.

2017-1-8-32 Kompletní vývoj animovaného filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Petr Bilík), jeden člen se jednání nezúčastnil (Lubor Dohnal).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 50/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2017-1-8-32 Kompletní vývoj animovaného filmu.

Přítomných: 6 (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Richard Němec, Petr Bilík)

Nepřítomných: 1 (Lubor Dohnal)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 2. Výsledky rozhodování výzva 2017-1-8-32 Kompletní vývoj animovaného filmu

2017-3-6-33 Distribuce českých filmů

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání (Jiří Kubíček, Petr Bilík, Přemysl Martinek, Richard Němec, Zuzana Kopečková), jeden člen se jednání nezúčastnil (Lubor Dohnal) a jedna členka Rady byl vyloučena pro podjatost (Iva Hejlíčková).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 51/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2017-3-6-33 Distribuce českých filmů.

Přítomných: 5 (Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Richard Němec, Petr Bilík)

Nepřítomných: 2 (Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková)

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 3. Výsledky rozhodování výzva 2017-3-6-33 Distribuce českých filmů

2017-3-7-34 Distribuce zahraničních filmů

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Petr Bilík), jeden člen se jednání nezúčastnil (Lubor Dohnal).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 52/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2017-3-7-34 Distribuce zahraničních filmů

Přítomných: 6 (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Richard Němec, Petr Bilík)

Nepřítomných: 1 (Lubor Dohnal)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 4. Výsledky rozhodování výzva 2017-3-7-34 Distribuce zahraničních filmů

2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Petr Bilík), jeden člen se jednání nezúčastnil (Lubor Dohnal).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 53/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 6 (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková, Richard Němec, Petr Bilík)

Nepřítomných: 1 (Lubor Dohnal)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 5. Výsledky rozhodování výzva 2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

3. Různé

Rada jednala o formulaci a vyhlášení těchto výzev:

2018-1-1-7 Kompletní vývoj dokumentárního filmu

2018-2-3-8 Výroba animovaného filmu

2018-1-2-9 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

2018-2-4-10 Výroba dokumentárního filmu

Usnesení č. 54/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2018-1-1-7 Kompletní vývoj dokumentárního filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 6 – Výzva 2018-1-1-7 Kompletní vývoj dokumentárního filmu

Usnesení č. 55/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2018-2-3-8 Výroba animovaného filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 7 – Výzva 2018-2-3-8 Výroba animovaného filmu

Usnesení č. 56/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2018-1-2-9 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 8 – Výzva 2018-1-2-9 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Usnesení č. 57/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2018-2-4-10 Výroba dokumentárního filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 9 – Výzva 2018-2-4-10 Výroba dokumentárního filmu

Podnět k odvolání experta

Rada Státního fondu kinematografie obdržela podnět k odvolání Miroslava Adamce jako experta Státního fondu kinematografie z důvodu nedostatečné kvalifikovanosti expertního posudku. Kancelář Fondu si z pověření ředitelky Fondu vyžádala stanovisko experta a na základě těchto dvou podkladů Rada přijala příslušné usnesení.

Usnesení č. 58/2018

Rada Státního fondu kinematografie **nenavrhuje** odvolání Miroslava Adamce z pozice experta Státního fondu kinematografie. Rada po přezkoumání podkladů i dotčené analýzy neshledala důvod pro odvolání experta.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Evaluace expertů

Rada Státního fondu kinematografie provedla evaluaci expertů zejména s ohledem na řádné a včasné dodávání expertních analýz. Rada se rozhodla odvolat čtyři experty, kteří v uplynulém roce více než desetkrát neodevzdali zadanou expertní analýzu bez řádné omluvy, dle Rady tak opakovaně řádně neplní svoje povinnosti a Rada se je rozhodla odvolat dle § 22 odst. 3 písm. e) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění.

Usnesení č. 59/2018

Rada Státního fondu kinematografie **navrhuje** odvolání Barbory Bokšťeflové z pozice experta Státního fondu kinematografie z důvodu řádného neplnění povinností experta dle § 22 odst. 3 písm. e) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění.

Přítomni: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 60/2018

Rada Státního fondu kinematografie **navrhuje** odvolání Anny Stoltzové z pozice experta Státního fondu kinematografie z důvodu řádného neplnění povinností experta dle § 22 odst. 3 písm. e) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění.

Přítomni: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 61/2018

Rada Státního fondu kinematografie **navrhuje** odvolání Ivany Pauerové Miloševičové z pozice experta Státního fondu kinematografie z důvodu řádného neplnění povinností experta dle § 22 odst. 3 písm. e) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění.

Přítomni: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 62/2018

Rada Státního fondu kinematografie **navrhuje** odvolání Petra Sokola z pozice experta Státního fondu kinematografie z důvodu řádného neplnění povinností experta dle § 22 odst. 3 písm. e) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění.

Přítomni: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Seznámení s účetní závěrkou Státního fondu kinematografie

Usnesení č. 63/2018

Rada byla ředitelkou fondu Helenou Bezděk Fraňkovou seznámena s účetní závěrkou Státního fondu kinematografie za rok 2017.

Přítomni: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Služební cesta Richarda Němce na Valnou hromadu Asociace provozovatelů kin

Usnesení č. 64/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje služební cestu člena Rady Richarda Němce na jednu noc (dva dny) na Valnou hromadu Asociace provozovatelů kin v Kopřivnici.

Přítomni: 5

Pro: 4

Proti: 0

Zdržel se: 1

4. Podjatost experti

Usnesení č. 65/2018

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Petra Slavíka z vypracování expertní analýzy projektu 2394/2018 Distribuce animovaného filmu Pračlověk z důvodu, že expert je externím spolupracovníkem žadatele.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 66/2018

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Radko Hájka z vypracování expertní analýzy projektu 2394/2018 Distribuce animovaného filmu Pračlověk z důvodu, že expert je externím spolupracovníkem žadatele.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 67/2018

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Alici Aronovou z vypracování expertní analýzy projektu 2394/2018 Distribuce animovaného filmu Pračlověk z důvodu, že expertka je externím spolupracovníkem žadatele.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

5. Korespondence

Usnesení č. 68/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1403/2017 Morava, krásná zem III. o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 04. 2018 na 31. 10. 2018.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 69/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1196/2016 O sirotcích o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2018 na 30. 6. 2019.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 70/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1784/2017 Tajemství hradu v Karpatech o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 5. 2018 na 31. 7. 2018.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 71/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1548/2016 Finále Plzeň o změnu definice projektu ve vymezení konání Ozvěň z „únor 2018 Regensburg“ na „březen 2018 Regensburg“.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 72/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1589/2016 Nikdy se nevzdávej o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 5. 2018 na 31. 12. 2018.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 73/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1013/2015 Baťa, první globalista o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 6. 2018 na 31. 12. 2018.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 74/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1393/2016 Chvilky o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 29. 05. 2018 na 27. 08. 2018.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 75/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje z moci úřední u projektu 1652/2017 Fašiangy změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 6. 2018 na 30. 6. 2020 z důvodu chyby ve psaní.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 28. – 29. března 2018.

Jiří Kubíček

Iva Hejlíčková